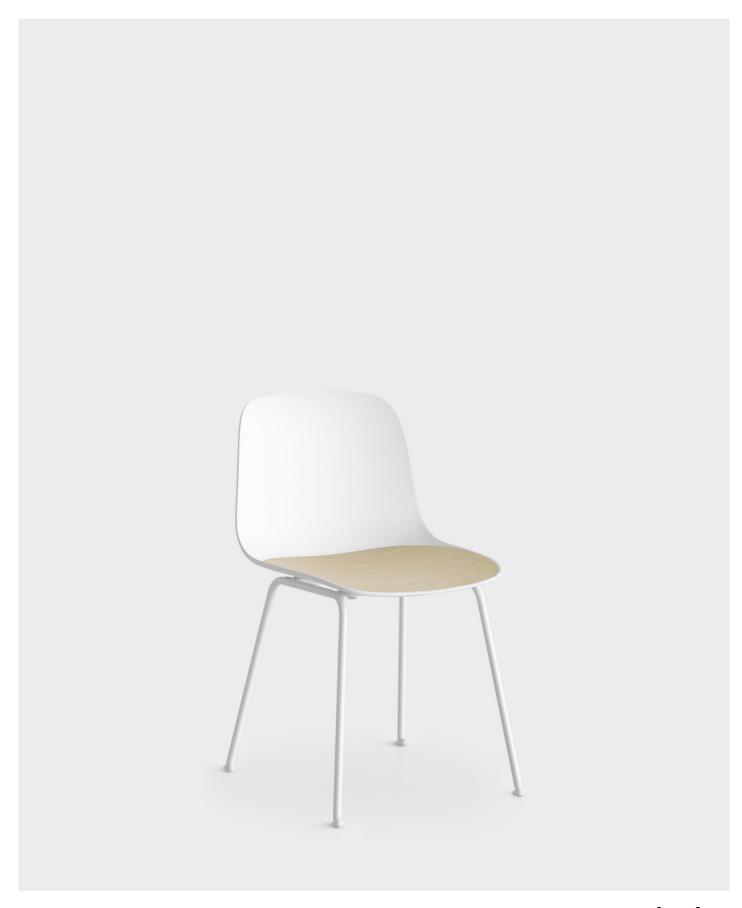
SEELA S312

Antti Kotilainen | 2018





Quand ils échangent, c'est le meilleur des mondes. L'homme et la nature ensemble, l'un observant, l'autre suggérant formes et matériaux. La leçon du design finlandais est née de cette rencontre extraordinaire. SEELA naît de la rencontre entre Antti Kotilainen et Lapalma. C'est une chaise et un manifeste de beauté tant le contact entre le bois, le polypropylène et l'acier est spontané. La coque sinueuse repose sur les bases très légères et, à son tour, continue dans l'assise sans interruption. De nombreuses versions. Beaucoup de sérénité.





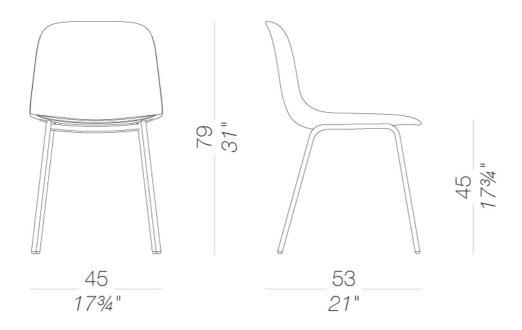
Antti Kotilainen | 2018



S312 Avec quatre pieds

Coque en polypropylène ou revêtue en tissu avec galette en polypropylène, bois ou tissu integrée dans la coque facilement amovible et remplaçable. Disponible aussi une assise entièrement revêtue sans la galette amovible. Base avec 4 pieds en acier chromé mat ou laqué epoxy. Patins en nylon avec feutre. Disponible aussi un tabouret empilable en deux hauteurs fixes.

TEST Fire resistance - class 1 - PP TEST 1 IM - Jet, Remix, Tonica



Antti Kotilainen | 2018

structure



laqué en poudre perla 1 Couleurs



celeste 1 Couleurs



mattone 1 Couleurs



laqué en poudre caffè 1 Couleurs



laqué en poudre oliva 1 Couleurs



tortora 1 Couleurs



chromé mat noir 1 Couleurs 1 Couleurs



laqué en poudre blanc

1 Couleurs

coque



plastiques polypropylène 9 Couleurs

galette



plastiques polypropylène 9 Couleurs



bois chêne blanchi



bois noir pore ouvert 1 Couleurs

revêtement



Canvas 2 40 Couleurs

tissu

Capture

43 Couleurs



Steelcut Trio 3

tissu Crisp

40 Couleurs



Remix 3 24 Couleurs

tissu

24 Couleurs

Iris





GRIMM FR

24 Couleurs







tissu

Medley



Valencia c5

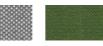
59 Couleurs



tissu

Maya

43 Couleurs





44 Couleurs



Lapalma Smart 18 Couleurs

consulter les échantillons pour la gamme couleurs de tissu, ecopeau, peaux.

usage et entretien

Nettoyer toutes les parties en bois, cuir, tissu et métal avec un linge humide voire avec un détergent liquide dilué qui soit neutre. Ne pas utiliser de produits à base d'alcool, eau de javel, solvant ou produits abrasifs. Pour soulever et déplacer le produit, ne pas saisir seulement l'assise, mais toute la structure. Le produit ne doit pas être chargé d'un poids placé sur le bord de l'assise car il a été conçu pour un usage en conditions normales d'appui (sur 4 pieds ou bases centrale). L'usine n'est pas responsable des dommages qui pourraient être causés à des sols délicats. Eviter l'usage incorrect du produit : ne pas monter sur le produit, ni sur les repose-pieds ou sur les accoudoirs. Eviter les oscillations qui peuvent compromettre le fonctionnement du produit et la sécurité de l'utilisateur final. Le bois et le cuir sont des matériaux délicats qui peuvent être facilement endommagés. Leurs petites imperfections sont des caractéristiques des matériaux naturels et doivent être acceptées.Ne pas exposer aux intempéries ni à des sources de chaleur supérieure à 40°C. Les produits pour l'extérieur subissent l'action des intempéries. D' éventuelles altérations superficielles peuvent se constater suite à l'exposition à des températures élevées, à l'humidité ou à la proximité de la mer. Un entretien correct et régulier des produits peuvent augmenter leur durée de vie. Le produit exposé à la lumière peut changer de couleur. Les interventions sur les produits doivent être faites par des ouvriers experts. Eliminer le carton après le déballage complet du produit pour éviter de perdre la quincaillerie ou des composants. En fin de vie du produit, il faut l'éliminer lui et ses components selon les normes environnementales en vigueur.