

FACES by Nathan Yong, 2022



EXPLICACION DEL MODELO

Un toque humano, jugueteón y escultural.

¿Figuras antropomórficas o bloques de madera? Jugando con las perspectivas y las ilusiones ópticas, **Nathan Yong** nos muestra la cara más amable y distendida del oficio de diseñar.

Y es que los pedestales **Faces** tienen un claro enfoque antropocéntrico, por una parte, tan vinculado al signo de los tiempos y a las ganas de mostrar nuestros rostros en esta nueva normalidad; por otra parte, tan arraigado a la esencia de **Sancal**.

El diseñador se aleja de la estética tradicional recurriendo a formas inusuales que cambian de aspecto según el ángulo de observación. En este sentido, los pequeños detalles no son superfluos pues aportan volumen y permiten que **Faces** pase de ser un objeto animado a ser una pieza abstracta.

La calidez que aporta su cuerpo de madera y la jovialidad de su humanizada forma, nos recuerdan la importancia de las emociones que pueden llegar a transmitir los espacios cuidadosamente amueblados.

Elaboradas en roble, las vetas de la madera le aportan textura y expresividad. El colorido disponible puede añadir todavía más carácter si nos decantamos por una paleta vibrante o hacer de ellas una pieza más discreta si elegimos un acabado en tonos naturales. Sea como sea, esta pieza que tiene mucho de artística. Un diseño alegre y divertido que celebra el sentido de la creatividad en su estado más puro, sin restricciones.

IMPORTANTE

Se sirve montado.

Incluye placa opcional conforme a la norma de estabilidad EN 15372.

Servicio RAL disponible para este producto. Por favor, consulta el apartado "Colores RAL Classic" en la sección de "Otros acabados", al final de esta tarifa.

CARACTERISTICAS TECNICAS

- Pieza de madera de roble alistonado acabado en tinte (ver nuestra carta de tintes).
- Base inferior: placa acero F1 de 4 mm. lacado negro.
- Base inferior opcional EN 15372: placa de acero F1 de 8 mm de lacado negro con moqueta.

DESCRIPTION

A playful and sculptural human touch.

Anthropomorphic figures or wooden blocks? While playing with perspectives and optical illusions, **Nathan Yong** reveals a gentler and more relaxed side of the art of designing.

With a clear human approach, **Faces** reflect our desire to unmask ourselves. Artistic and provocative, they are rooted in the essence of **Sancal**.

The designer moves away from traditional aesthetics, using unusual shapes which change their appearance depending on the angle of vision. In this sense, the small details are not superfluous, as they add volume and allow Faces to go from being an animated object to an abstract piece.

The warmth provided by its wooden body and the playfulness of its humanised shape remind us of the importance of the well-being that interior design and furniture can evoke.

Made from oak, the wood grain adds texture and expressiveness. The range of stain colours can add even more character when using a vibrant palette or make a more discreet piece if natural tones are chosen. Either way, this is undoubtedly artistic piece. A joyful and fun design that celebrates the sense of creativity in its purest state, without restrictions.

IMPORTANT

Delivered assembled.

Fit the round steel sheet included with the table for extra stability and EN 15372 non-domestic table compliance. Only available in black.

Match to RAL service available for this product. Please consult the "RAL Classic Colours" in the "Other finishes" section at the end of this price list.

TECHNICAL SPECIFICATIONS

- Wooden piece in solid slatted oak.
- Bottom base: 4 mm F1 lacquered black steel sheet.
- EN 15372 bottom base: 8 mm lacquered black F1 steel sheet with felt bottom.

CARACTERISTIQUES

Une touche humaine, espiègle et sculpturale.

Figure anthropomorphique ou blocs de bois? En jouant avec les perspectives et les illusions optiques, **Nathan Yong** nous montre le visage le plus sympathique et détendue de notre bureau de design.

C'est que les petites **Faces** ont une réelle approche anthropocentriques, d'une part, très liées aux signes des temps et à l'envie de montrer nos visages dans cette nouvelle normalité; et d'autre part tant enracinées à l'essence de **Sancal**.

Le designer s'éloigne de l'esthétique traditionnelle, ayant recours à des formes inhabituelles qui changent d'aspect selon l'angle d'observation. Dans ce sens, les petits détails ne sont pas superflus et apportent du volumen et permettent que **Faces** passe de l'objet animé à la pièce abstraite.

La chaleur qu'apporte son corps en bois et la jovialité de sa forme humaine, nous rappelle l'importance des émotions que peuvent transmettre les espaces meublés avec soin.

Elaborées en chêne, les veines du bois leur apportent texture et expressivité. Les coloris disponibles peuvent encore ajouter plus de caractère si l'on se penche sur une palette vibrante ou si nous en faisons une pièce plus discrète en utilisant de tons naturels. Quoi qu'il en soit cette pièce est artistique. Un design joyeux et divertissant qui célèbre le sens de la créativité dans son état le plus pur, sans restrictions.

IMPORTANT

Livrée montée

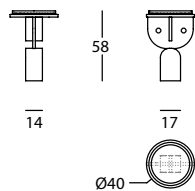
Comprend une plaque optionnelle selon la norme de stabilité EN 15.372.

Service RAL disponible pour ce produit. Merci de consulter la partie "Couleurs RAL Classic" dans la section "Autres finitions", à la fin du tarif.

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

- Pièce de bois de chêne lamellé-collé teinté (voir carte des teintés)
- Base inférieure : plaque d'acier F1 de 4 mm, laquée noire.
- Base inférieure optionnelle EN 15372: plaque d'acier F1 de 8 mm, laquée noire avec feutre.

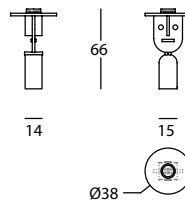
FACES by Nathan Yong, 2022



360.71.EF

FACES D40X58
FACES D40X58
FACES D40X58

0,13 m³ / 1 Pack. / 12,6 kg

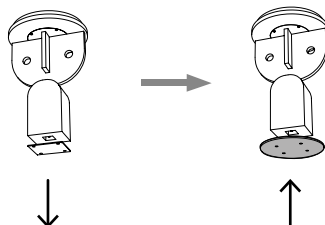
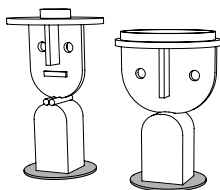


360.71.DG

FACES D38X66
FACES D38X66
FACES D38X66

0,15 m³ / 1 Pack. / 9,8 kg

BASE EN 15.372



 PLACA / ROUND STEEL SHEET / PLAQUE

ACABADOS / FINISHES / FINITIONS

MESA / TABLE

ROBLE / OAK / CHÊNE
TINTES / STAINS / TEINTES



DESCARGAS

Más información, ficheros 3D, 2D, BIM, certificados de resistencia, calidad y medio ambientales disponibles en:

www.sancal.com/es/faces/

DOWNLOADS

More information, 3D, 2D, BIM files as well as certificates for resistance, quality and the environment can be downloaded from:

www.sancal.com/en/faces/

TÉLÉCHARGEMENTS

Plus d'informations, fichiers 3D, 2D, BIM, certificats de résistance, de qualité et environnementaux disponibles sur :

www.sancal.com/en/faces/